

## Présentation

### *Divulgations d'un initié de l'armée américaine*

**Dr Michael Salla**

Ce livre explore le monde complexe des rencontres extraterrestres et des opérations militaires secrètes vécues par un soldat en activité de l'armée américaine, surnommé "JP". Le récit se déroule à travers divers chapitres, détaillant les engagements extensifs et souvent clandestins de JP avec des êtres extraterrestres et leur technologie, qui ont profondément impacté sa vie et sa vision du monde.

#### **Exemples du contenu des chapitres :**

1. **Premier contact et premières rencontres :** La jeunesse de JP est marquée par des interactions mystérieuses avec des lumières et des êtres extraterrestres, posant les bases de ses futures implications profondes avec des entités non humaines et des programmes militaires secrets.
2. **Transmissions technologiques :** Suite à ses premières rencontres, JP reçoit des téléchargements télépathiques de technologies avancées, qu'il tente de matérialiser physiquement avec un succès mitigé, attirant l'attention de collaborateurs potentiels et d'opérateurs gouvernementaux secrets.
3. **Formation et missions avec les extraterrestres :** Les chapitres détaillent la formation de JP avec les extraterrestres nordiques, impliquant des armements avancés et des manœuvres stratégiques, soulignant les complexités de la collaboration inter-espèces.
4. **Exploration des civilisations anciennes :** JP visite les vestiges de civilisations anciennes, obtenant des informations sur les interactions historiques entre humains et extraterrestres, bien plus profondes et anciennes que ce qui est publiquement connu.
5. **Installations militaires secrètes et arches spatiales :** Son voyage continue avec des visites à des installations militaires cachées et des arches spatiales — d'énormes constructions infrastructurelles dans l'espace conçues à des fins inconnues, possiblement liées à des engagements galactiques plus larges.
6. **Exploration des arches sous-océaniques :** Dans le prolongement des visites des installations militaires secrètes et des arches spatiales, JP entreprend l'exploration d'arches sous-océaniques gigantesques. Ces structures, situées dans les profondeurs inexplorées des océans, abritent des écosystèmes complexes et des technologies qui dépassent l'entendement humain actuel. Ces arches semblent jouer un rôle crucial dans les interactions entre différentes civilisations extraterrestres et pourraient être des points de convergence pour des missions de conservation biologique et de surveillance de l'évolution humaine. L'accès à ces environnements sous-marins offre à JP des perspectives uniques sur la

cohabitation et la coopération inter-espèces, ainsi que sur la gestion des ressources planétaires dans un contexte galactique.

7. **Implication dans la diplomatie exopolitique** : Le récit se tourne vers le rôle de JP dans la diplomatie exopolitique, où il est impliqué dans des négociations et des missions sensibles visant à jeter un pont entre les intérêts humains et extraterrestres.
8. **Révélation de technologies cachées et confrontations** : Les efforts de JP pour amener des technologies cachées à la conscience publique, faisant face à une résistance significative et à des dangers de la part de groupes clandestins enracinés au sein des gouvernements mondiaux.
9. **Culmination et divulgation continue** : Le livre se conclut sur des réflexions concernant le processus continu de divulgation, les coûts personnels pour JP et sa famille, et les implications plus larges de ses expériences pour la compréhension par l'humanité de sa place dans le cosmos.

Tout au long du livre, l'expérience personnelle est entremêlée avec des descriptions détaillées de la technologie extraterrestre et des réflexions philosophiques sur la nature de la réalité et le potentiel humain, dans le contexte de la position unique et souvent précaire de JP entre différents mondes et pouvoirs. Le récit explore non seulement les rencontres de JP mais aussi les profonds changements spirituels et métaphysiques que ces expériences provoquent.