

*L'Akash humain*



MONIKA MURANYI

# *L'Akash humain*

*À la découverte du plan intérieur*



*Titre original anglais :*  
The Human Akash  
A discovery of the blueprint within  
By : Monika Muranyi  
© 2014, Ariane Publication Inc.  
*Version française :*  
L'Akash humain  
À la découverte du plan intérieur  
*Par Monika Muranyi*

© 2014 Ariane Éditions Inc.  
1217, av. Bernard O., bureau 101, Outremont, Qc,  
Canada H2V 1V7  
Téléphone : 514 276-2949, télécopieur : 514 276-4121  
Courrier électronique : [info@editions-ariane.com](mailto:info@editions-ariane.com)  
Site Internet : [www.editions-ariane.com](http://www.editions-ariane.com)  
Tous droits réservés

*Traduction : Louis Royer*  
*Révision : Martine Vallée*  
*Révision linguistique : Monique Riendeau*  
*Graphisme et mise en page : Carl Lemyre*  
*Illustration de la page couverture : Deb De Lisi*

*Première impression : juillet 2014*  
*ISBN : 978-2-89626-170-3*

*Dépôt légal :*  
*Bibliothèque nationale du Québec*  
*Bibliothèque nationale du Canada*  
*Bibliothèque nationale de Paris*

*Diffusion*  
*Québec : Flammarion Québec – 514 277-8807*  
*[www.flammarion.qc.ca](http://www.flammarion.qc.ca)*  
*France et Belgique : D.G. Diffusion – 05.61.000.999*  
*[www.dgdiffusion.com](http://www.dgdiffusion.com)*  
*Suisse : Servidis/Transat – 22.960.95.25*  
*[www.servidis.ch](http://www.servidis.ch)*  
*Gouvernement du Québec – Programme de crédit d'impôt*  
*Pour l'édition de livres – Gestion SODEC*  
*Imprimé au Canada*

## *Dédicace*

*Ce livre vous est dédié, chers lecteurs,  
car vous contribuez au nouvel éveil de l'humanité  
sur la Nouvelle Terre. Nous plantons ensemble  
les semences de la paix.*

## *Table des matières*

Remerciements .....	ix
Avant-propos de Lee Carroll .....	xi
Préface .....	xvii
Chapitre un L'Akash humain .....	1
Chapitre deux Vos Archives akashiques personnelles .....	13
Ce que signifie réellement l'expression « vie antérieure » .....	19
La caverne de la Création .....	23
La grille cristalline .....	37
Les baleines et les dauphins .....	43
Chapitre trois L'héritage akashique .....	67
La naissance et l'hérédité .....	73
Le karma et les leçons de vie .....	83
Chapitre quatre L'ancienne sagesse akashique .....	105
Chapitre cinq Puiser dans l'Akash .....	121
Chapitre six Les capsules temporelles de l'Akash .....	145

Chapitre sept	Les trois parties de l'humain .....	159
	Le Soi supérieur .....	160
	La conscience humaine .....	162
	L'inné .....	165
Chapitre huit	L'ADN contient plus que ce que vous pensez ...	185
Chapitre neuf	La guérison des vies passées .....	205
Chapitre dix	La communication akashique .....	229
Conclusion	.....	247
À propos de l'auteure	.....	251





## Remerciements

Ce livre est le deuxième volet d'une trilogie qui constitue une compilation par sujets des messages de Kryeon canalisés par Lee Carroll. Le partenariat de Lee Carroll avec Kryeon a profondément transformé l'existence de plusieurs personnes. Je remercie Lee d'avoir dit oui à Kryeon il y a vingt-quatre ans et d'avoir fait du partage de ces importants messages le but de sa vie.

D'autres belles âmes ont contribué à ce livre et enrichi ma vie de plusieurs façons. Merci à *kahuna* Kalei'iliahi [Kalei]. Kalei porte en elle les lignées hawaïenne et lémurienne. Sa communication avec les Anciens ainsi que sa sagesse et son savoir en tant que haute princesse hawaïenne sont un cadeau pour nous tous. Jusqu'ici, ce savoir était l'apanage des kahunas mâles. Dans la nouvelle énergie, c'est la première fois qu'une femme partage cette tradition avec des non-indigènes. J'espère que les messages canalisés par Kalei vous plairont.

Le docteur Amber Wolf m'a gentiment offert l'hospitalité, son soutien et des commentaires perspicaces pendant que je rédigeais ce livre. Je la remercie pour les merveilleux moments que nous avons passés ensemble et pour l'occasion qu'elle m'a donnée d'expérimenter sa méditation guidée pour « puiser » dans l'Akash. Merci à Peggy Phoenix Dubro, dont le travail énergétique a transformé ma vie. Merci à Laurie Reyon Anderson, dont les messages d'amour émanant des baleines et des dauphins inspirent tous ceux qui les lisent.

J'aimerais aussi remercier mon éditeur, les Éditions Ariane. C'est une bénédiction que d'être représentée par une entreprise dotée d'une

grande conscience et animée du désir d'accélérer la grande transformation qui a lieu présentement sur la planète.

Enfin, merci à vous tous, chers lecteurs. Tandis que vos yeux sont posés sur cette page, je vous invite à ressentir mon étreinte cosmique, qui est aussi celle de l'entourage de Kryeon.

## *Avant-propos*

Le vent de la mer porte la menace d'une catastrophe imminente en mugissant à travers les voiles, une voix envoûtante que les marins connaissent bien. Les embruns salés nous fouettent le visage tandis que, debout en rang sur le pont de bois qui penche, nous nous préparons à affronter notre destin. Nous sommes habitués au mouvement de notre grand vaisseau de guerre, mais ce mouvement s'est accru depuis quelques minutes et notre capitaine continue à manœuvrer le bateau pour engager le combat contre l'ennemi.

Nous sommes terrifiés et nous avons froid. Plusieurs de mes camarades autour de moi prient en silence. Je vois bouger leurs lèvres alors qu'ils envoient leurs dernières belles paroles à Dieu. Certains serrent très fort dans leurs mains un souvenir de leur épouse et de leurs enfants, mais nous ne lâchons jamais nos armes. D'autres pleurent, mais aucun ne porte de jugement sur ce qui survient. Plusieurs vont bientôt mourir et il n'existe aucune «règle» chez les guerriers en ces derniers instants. Il s'agit d'un moment personnel et chaque individu doit affronter la mort à sa façon.

Le combat est imminent. Dans la semi-obscurité de l'aube, le vent soulève les vagues et gonfle les voiles du navire tandis que nous continuons à manœuvrer pour trouver la meilleure position face à l'ennemi qui se trouve tout près, dissimulé dans le brouillard. Le capitaine essaie de deviner où il est exactement, puis il parvient à nous positionner avantageusement par rapport au vent. La houle pousse fort à bâbord,

faisant s'incliner le pont comme pour nous signifier que nous approchons de la ligne de combat.

Les romans d'aventures sont remplis de tels moments qui sont ainsi glorifiés, mais peu de gens connaissent le silence absolu qui précède un combat en mer. Les navires doivent se positionner de manière à permettre l'abordage, tout en restant hors de portée des gros canons de l'ennemi. On n'entend aucun ordre ni aucun cri de guerre. On observe le silence pour bien percevoir, malgré le bruit des vagues et du vent, la voix ferme du capitaine qui donne constamment des instructions au pilote et au hisseur de voiles. Nous sommes une centaine d'hommes sur le pont avec nos armes et nous n'entendons rien d'autre dans cette atmosphère surréaliste que les ordres de navigation et les grincements de la coque contre la mer déchaînée.

L'ennemi sort soudain du brouillard et son navire est énorme! Comme on nous l'avait dit, il est plus gros que le nôtre. La peur nous saisit de nouveau devant la réalité à laquelle nous devons faire face et nous restons tous muets devant notre destin. Le navire ennemi nous abordera à tribord et nous l'aborderons à bâbord. La distance entre les deux navires disparaîtra immédiatement quand ils glisseront l'un contre l'autre. Les voiles de chacun sont vivement amenées pour échapper à l'effet du vent.

Les canons des deux bateaux retentissent. Leur grondement est presque simultané et le pont penche aussitôt sous nos pieds lorsque la coque bardée de fer reçoit la volée de boulets. La plupart des canons de chaque navire sont pointés sur la coque de l'autre, mais les fusils ciblent le gréement. Le chaos règne sur les deux ponts.

Nous devons combattre la peur et essayer d'échapper à la mort. Des pièces du gréement se déchirent sur le pont et de lourds câbles détrempés nous frappent comme des serpents enragés tentant de s'enrouler autour de nous pour nous empêcher de combattre. Nos rangs sont brisés et les boucliers sont dressés pour contrer les débris qui volent.

Viennent ensuite les flèches. Nos guetteurs les voient venir et nous recevons l'ordre de placer nos boucliers devant nous. Nous voyons les archers ennemis attachés à leur mât de misaine, ce qui leur permettra de mieux nous atteindre quand leur navire accostera le nôtre. Fixés ainsi, ils seront stables pour mieux viser et plusieurs y laisseront leur peau, suspendus à leur harnais comme des poupées de chiffon, leur sang souillant lentement les voiles. Nous regardons nos propres archers lancer leurs flèches. Nous entendons des cris de douleur des deux côtés quand les flèches atteignent leur cible. C'est alors que la mort rôde autour de moi. Des hommes tombent partout. Concentrez-vous! Faites comme vous avez appris! Regardez d'où viennent les flèches et gardez votre bouclier tourné dans cette direction. Écoutez et observez!

L'ordre vient rapidement d'aller à tribord, où l'on a enlevé de grandes sections du garde-fou en prévision de la bataille. Nous devons agir rapidement! Les rampes d'embarquement en bois ont été dressées en l'air, nous protégeant de la pluie de flèches et de lances qui nous assaille. D'autres hommes tombent et nous prenons leur place. Concentrez-vous! N'aidez pas vos compagnons qui tombent. Ne les regardez pas! Si vous le faites, vous serez le prochain à tomber.

Il s'est écoulé moins d'une minute depuis le premier coup de canon lorsqu'un cri de guerre soutenu sort de nos gorges tandis que nous prenons d'assaut le pont de l'autre navire. C'est notre protocole. Nos commandants nous disent que le bruit effraie l'ennemi, mais nous savons que nos cris sont surtout destinés à couvrir les hurlements de douleur de ceux qui tombent autour de nous, victimes d'horribles blessures que l'on nous a appris à ne pas voir. Ne regardez pas! Concentrez-vous!

Les canons grondent de nouveau et ma mort fut ce que mes supérieurs appellent une « mort stupide ». Une mort non honorable. Dans le chaos, le bruit et la confusion, je me suis rendu compte que j'étais positionné sur le bord de la passerelle d'embarquement. L'inertie de notre volée de boulets coordonnée a fait pencher le pont et j'ai été

projeté entre les deux navires qui se frottaient l'un contre l'autre. J'ai dû me faire broyer en même temps que je me noyais. Je n'ai jamais attaqué l'ennemi et je n'ai jamais défendu mon pays. Ce fut un échec total. L'océan s'est refermé cruellement sur mon corps démembré et a capturé mon âme. Personne n'a entendu mes cris.

Je me suis réveillé en sueur. Encore ce rêve! Pourquoi est-ce que je le fais si souvent? Est-il dû à un film que j'ai vu ou à un livre que j'ai lu? C'était tellement réel! J'entendais tous les sons très distinctement!

J'y réfléchis en me préparant au travail, en prenant mes messages électroniques et en textant un ami sur mon téléphone intelligent. Est-il possible qu'il s'agisse du souvenir d'une expérience vécue? Cela expliquerait peut-être mon angoisse de la mer. Pendant toute ma vie, mes amis se sont moqués de moi parce que je ne voulais pas aller nager dans l'océan. J'allais volontiers nager dans une piscine ou dans un lac, mais jamais dans l'océan. Ce n'était pas rationnel, mais la peur ne l'est pas. J'ai réalisé il y a quelque temps que je n'avais pas seulement de l'aversion pour l'océan, mais aussi de la haine. Je détestais le sentiment que la mer me causait, comme si elle me connaissait. Ne pas y nager m'était égal. Pas de navigation de plaisance ni de croisières non plus. Jamais! Certains m'ont conseillé une thérapie, mais j'avais ma propre solution et elle était efficace. Il suffisait de vivre le plus loin possible de l'océan.

En partant pour mon lieu de travail, j'éprouve encore la peur et l'anxiété de mon rêve. Je démarre ma voiture et je rejoins la route, puis je souris en parcourant tranquillement mon trajet à travers les vastes plaines du Texas, loin des dangers de la mer.

## De Lee Carroll

L'histoire qui précède n'est pas la mienne, mais elle aurait pu l'être. Kryeon nous dit que ces rêves étonnamment réalistes peuvent très bien être des souvenirs de nos vies antérieures contenus dans la mystérieuse énergie que nous appelons les Archives akashiques. Certaines vies passées particulièrement dramatiques semblent imbriquées dans notre tissu cellulaire. Peuvent-elles nous affecter encore aujourd'hui? Ont-elles une influence sur le choix de notre lieu de vie et sur les décisions que nous prenons? Oui. Elles comportent un énorme potentiel de changement dans notre vie.

Ce livre porte sur l'incroyable énergie akashique dont Kryeon nous parle depuis vingt-quatre ans. Toutefois, il ne s'agit pas uniquement de recueillir des informations sur nos vies antérieures. Dans la nouvelle énergie postérieure à 2012, il nous dit que nous pouvons travailler avec notre énergie akashique. Nous pouvons même corriger la peur et l'anxiété des expériences passées et en éliminer le drame. Pourrait-on aussi puiser dans nos talents et nos caractéristiques du passé afin de les utiliser dans notre vie présente? Si tout cela se trouve en nous, pourquoi pas? Cela vous intéresse?

Ce livre est la deuxième compilation par sujets faite par Monika Muranyi, archiviste de Kryeon. Son premier livre, *L'Effet Gaia*, était un recueil soigneusement construit de tous les propos de Kryeon concernant Gaia. Il fut tellement bien reçu par le public que l'auteure a cru bon de compiler au moins deux autres sujets.

L'AKash est un sujet complexe et souvent mal compris. Encore une fois, Monika Muranyi a rassemblé tous les messages de Kryeon portant là-dessus et elle les agrmente d'explications et de commentaires. De plus, elle pose plusieurs questions à Kryeon afin de clarifier davantage certains détails. Ces questions et ces réponses n'apparaissent dans aucun autre livre que celui-ci.

Puissiez-vous prendre plaisir à cette exploration qui constitue l'étude de votre propre lignée sur la planète Terre!





## Préface

Mon livre précédent, *L'Effet Gaia*, était une compilation des enseignements de Kryeon relatifs à Gaia. Il racontait l'histoire de la profonde relation entre l'humanité et Gaia, la planète Terre. Ce deuxième ouvrage (de la trilogie de Kryeon) porte sur l'Akash humain. L'univers est un grand système où un cycle de la vie existe. Chaque être humain possède un Akash auquel il peut accéder pour améliorer sa vie présente et modifier l'énergie de ses vies futures. Alors que *L'Effet Gaia* vous invitait à renouveler votre relation avec Gaia, ce livre-ci vous invite à renouveler votre relation avec vous-mêmes et à vous éveiller à votre propre maîtrise.

Plusieurs humains vivant sur cette planète y ont déjà vécu auparavant de nombreuses existences remplies d'événements et d'expériences inimaginables. Qui êtes-vous réellement? Quels talents possédez-vous? Pourquoi avez-vous choisi tel emploi en particulier? Qu'est-ce qui vous est absolument nécessaire dans la vie? Quelles sont vos plus grandes peurs? Les réponses à ces questions sont uniques pour chaque individu. En chacun de nous réside un Akash insaisissable qui contient le plan de notre identité.

Considérez votre Akash comme une jarre spirituelle contenant tout ce qui se rapporte à vous-mêmes. En l'ouvrant, vous y trouverez l'essentiel de toutes vos existences passées. La jarre spirituelle est une métaphore des leçons spirituelles contenues dans votre Akash. Il s'agit des leçons que vous n'avez plus besoin d'apprendre. Il suffit d'ouvrir la jarre et de réveiller votre savoir spirituel. Et comment l'ouvre-t-on, cette jarre? Vous commencez déjà à l'ouvrir simplement en lisant ce

livre. L'Esprit voit votre intention! En lisant les informations qui suivent, particulièrement les messages de Kryeon, vous aurez peut-être l'impression d'avoir un vague souvenir. C'est celui de votre sagesse spirituelle.

Pour la plus grande partie de ma vie, la nature fut ma passion. Elle l'est toujours, mais différemment. Cette passion m'a menée à l'université, en Australie, où j'ai obtenu un baccalauréat en sciences appliquées avec mention honorable. Mon idéal était d'entreprendre des recherches scientifiques dans les grands espaces. Après l'université, j'ai travaillé à Canberra comme agente de la faune dans les parcs nationaux. C'était la belle vie. J'étais rémunérée pour faire quelque chose que j'aimais. Ce n'était presque pas un travail. Pendant quinze ans, j'ai travaillé dans divers parcs nationaux d'Australie et de Nouvelle-Zélande. Sans que je m'en rende compte, mon Akash m'avait placée à l'endroit où j'étais le plus à l'aise: dans la nature avec Gaia. J'étais heureuse d'être plongée dans des paysages grandioses, loin du tohu-bohu des villes.

En 2005, lorsque mon couple a pris fin, plusieurs questions sont remontées à la surface. Cet événement était directement lié à une importante leçon de vie, même si je n'en savais rien à l'époque. En un lent processus d'éveil spirituel (lent parce que je suis têtue), j'ai découvert peu à peu un tout autre aspect de moi-même. Ma dépression émotionnelle fut un catalyseur pour que je quitte le mode survie. Je voulais en savoir davantage et j'avais ainsi ouvert ma jarre spirituelle. Peu à peu, il en est sorti la sagesse et le savoir spirituels qui m'ont conduite au travail énergétique de Peggy Phoenix Dubro et aux messages de Kryeon canalisés par Lee Carroll.

Mon cheminement spirituel se poursuit. Comme plusieurs d'entre vous, j'ai toujours des peurs à vaincre et des difficultés à surmonter. Aimerez-vous vaincre vos peurs et surmonter vos difficultés? Aimerez-vous identifier les schèmes de la vieille énergie qui ne vous servent plus, et vous en débarrasser? En même temps, pourquoi ne pas reprendre les talents et les aptitudes que vous possédiez auparavant?

Si vous répondez par l'affirmative, ce livre est fait pour vous. Son but est de vous aider à mieux vous comprendre et à accéder à votre divinité intérieure. Il peut aussi vous aider à comprendre les autres. Sa rédaction fut motivée par les canalisations de Kryeon, que l'on peut décrire comme une entité angélique aimante qui livre à l'humanité des messages de paix et d'espoir. Lee Carroll est le canalisateur spirituel originel de Kryeon, dont il livre les messages depuis plus de vingt-quatre ans. Il est l'auteur de treize livres de Kryeon et le coauteur des *Enfants indigo*, de *Célébration des enfants indigo* et des *Enfants indigo dix ans après*. Ces livres ont été traduits en plus de vingt-quatre langues.

Lee Carroll a présenté sa conférence sur l'Akash humain partout dans le monde. Il la modifie constamment en y intégrant les nouvelles informations reçues de Kryeon. Si vous souhaitez voir cette conférence, elle est disponible en ligne pour un prix minime sur [www.kryon.com/lectures](http://www.kryon.com/lectures).

La plupart des informations contenues dans la conférence de Lee sur l'Akash humain sont incluses dans ce livre, avec sa permission, afin que d'autres lecteurs puissent découvrir les vérités profondes de l'incroyable système akashique. Ce livre présente une compilation de tout ce qui fut révélé au sujet de l'Akash jusqu'à janvier 2014. De plus, Kryeon a fourni des réponses substantielles à plus de trente questions relatives à l'objet de ce livre, nous fournissant des éléments nouveaux et des explications détaillées sur le fonctionnement du système akashique. Les messages canalisés reproduits dans ce livre sont disponibles en fichiers audio sur le site Internet de Lee Carroll : [www.kryon.com/freeaudio](http://www.kryon.com/freeaudio).

Vous venez de découvrir l'œuvre de Kryeon ? Peut-être que vous n'en aviez jamais entendu parler, mais que quelque chose vous a attiré vers ce livre. Préparez-vous à lire des choses incroyables. Cet ouvrage couvre plusieurs sujets, et le titre de chaque chapitre est un guide des informations qui y sont présentées. Si certains termes vous sont inconnus, comme les mots « Lémurien » et « Pléiadien », vous en

trouvez l'explication détaillée dans mon livre précédent, *L'Effet Gaia*.

Quand nous traitons du contenu de notre Akash, comme le karma et les leçons de vie, nous élevons notre taux vibratoire et, par conséquent, celui de la planète Terre. Nous semons les graines de la paix et installons la lumière dans notre vie. Nous nous ouvrons individuellement à une toute nouvelle liberté. Collectivement, nous suscitons l'ascension de la Terre. Je vous remercie profondément d'être ici sur la planète et j'admire votre courage d'entreprendre ce cheminement de découverte personnelle et d'illumination. Cette voie n'est pas toujours facile, mais les récompenses sont inouïes.

Enfin, comme il était impossible d'inclure dans ce livre tout ce qui concerne l'Akash humain, vous trouverez des chapitres supplémentaires sur mon site Internet, sous l'onglet « Extra's » : [www.monika-muranyi.com](http://www.monika-muranyi.com)

Avec amour et bénédiction,

*Monika Muranyi*

## *L' Akash humain*

Avez-vous déjà entendu cette phrase : « Les réponses sont à l'intérieur » ? Auparavant, ces mots me rendaient folle ! Maintenant, je sais que les réponses se trouvent effectivement à l'intérieur. J'ignorais tout simplement comment y accéder. Avez-vous eu le même problème ? La découverte de l' Akash vous aidera peut-être.

Depuis plus de vingt-quatre ans, Kryeon nous livre des messages à ce sujet. Les prémisses en sont celles-ci : nous avons tous des Archives akashiques et la Terre également. Qu'est-ce que cela signifie ? Savez-vous ce qu'est l' Akash ? Savez-vous où il se trouve ? Le but de ce livre est de vous l'apprendre.

Le mot Akash vient du mot sanscrit *Akasha*, qui a diverses significations dans différentes philosophies. On l'a identifié au ciel, à l'espace et à l'éther au sens élémentaire et métaphysique. Il désigne le savoir mystique encodé sur un plan non physique de l'existence. Tout cela ne nous en dit pas réellement beaucoup, mais nous indique que le concept des Archives akashiques et d'un système akashique n'est pas nouveau. Ce qui l'est, c'est que nous redécouvrons la sagesse et le savoir spirituels liés à l' Akash.

Je présume que vous comprenez le concept de la réincarnation ou que vous êtes prêts à le considérer. Peut-être avez-vous des souvenirs d'une vie passée. Je le mentionne parce que tout le monde ne croit pas avoir une âme qui s'est incarnée plusieurs fois sur cette planète. Si

vous ne croyez pas aux vies antérieures, il est inutile de poursuivre votre lecture. Sentez-vous libres de fermer ce livre et de ne plus jamais l'ouvrir ou bien de le donner à quelqu'un.

Pour les plus anciens systèmes de croyances de la planète (comme l'hindouisme et le bouddhisme), les vies antérieures sont une réalité. Cette croyance a persisté longtemps, ce qui indique qu'elle fut l'une des premières idées intuitives sur le cycle de la vie. À un certain moment de l'histoire, elle fut toutefois écartée. Au Moyen Âge (dans certaines régions du globe), on se faisait tuer pour hérésie si l'on professait cette croyance. Une question se pose alors : si la réincarnation est une vérité spirituelle essentielle, comment se fait-il que plusieurs systèmes de croyances la nient ? J'y répondrai en deux mots : pour contrôler.

Je m'explique. Si nous n'avons qu'une seule vie, nous n'avons alors qu'une seule après-vie. Nous avons donc intérêt à bien nous comporter afin de ne pas gâcher notre unique chance d'éternité. Pour les dirigeants d'un système de croyances à « vie unique », l'idée de la réincarnation amène difficilement les gens à se conformer à une série de règles établies.

Kryeon affirme souvent que les croyances importent peu, pour autant que l'humain soit conscient de sa divinité intérieure. Plusieurs systèmes de croyances servent l'être humain sur le plan du culte, même si la croyance en la réincarnation n'en fait pas partie. L'amour de Dieu pour chaque vie existante est toujours présent. Kryeon dit ceci : « Tout système fondé sur l'amour est un bon système car la compassion et l'amour sont l'essentiel... »

Tous mes amis et toutes mes connaissances ne croient pas nécessairement à la réincarnation. C'est normal. Moi non plus, je n'y ai pas cru pendant plusieurs années. On ne peut forcer personne à s'éveiller spirituellement. On ne peut qu'aider les autres dans leur cheminement s'ils nous y invitent. Par ailleurs, on ne peut jamais en prévoir le développement. Ils peuvent très bien venir vous voir un beau jour en vous demandant de leur livrer votre sagesse et votre savoir spirituel.

Si vous doutez encore de la réalité des vies antérieures, permettez-moi de vous poser quelques questions. Pourquoi des milliers de gens ont-ils de vifs souvenirs d'une vie antérieure? Des enfants ont décrit avec précision à leurs parents des choses qu'ils ne pouvaient pas savoir à leur âge. Comment est-ce possible? Leurs expériences sont-elles réelles? Oui. Quelle coïncidence! (Voir le chapitre dix: «La communication akashique».)

Pourquoi tout le monde ne se souvient-il pas de ses vies antérieures? En raison du plan personnel préétabli avant notre venue sur la planète, en vertu de la dualité dont parle Kryeon. Nos aspects multidimensionnels nous sont cachés. Quand nous entreprenons de découvrir qui nous sommes réellement, nous commençons à prendre conscience des nombreux « nous » dont parle Kryeon.

Les détails des nombreuses vies que vous avez déjà vécues ne sont peut-être pas dans votre esprit conscient, mais toutes ces expériences sont en vous. Votre structure cellulaire s'en souvient. Votre Soi supérieur était présent quand vous les avez vécues. Quand on l'a compris, on peut s'expliquer de nombreuses choses qui demeurent une énigme et un mystère pour ceux qui « ne croient pas à la réincarnation ».

Si nous avons eu des vies antérieures, comment le système de la réincarnation et du karma fonctionne-t-il? La réponse est complexe, mais elle réside dans le système akashique. Concevons celui-ci comme une énergie emmagasinant toutes nos expressions de vie sur la planète, c'est-à-dire chacune de nos incarnations passées ou futures.

Il est difficile de décrire l'Akash humain et de dire où il se trouve car il est multidimensionnel, mais il existe aussi en trois dimensions. Il fait partie du cycle de la vie qui se perpétue. Les vieilles âmes reviennent pour une raison. Nous avons la chance d'élever la vibration de la Terre et nous le faisons en revenant plusieurs fois. C'est l'expression de la vie, durant laquelle nous avons l'occasion d'apprendre. Ce faisant, nous pouvons élever ou non la vibration planétaire. C'est un choix dû au libre arbitre dont parle Kryeon.